**MÚSICA PROYECTO GLOBAL**

1. **Deducir las Dependencias Funcionales.**
2. **Calcular el recubrimiento mínimo y las claves**
3. **Normalizar hasta FNBC**

**Enunciado**

**Un aficionado a la música** decide un día mecanizar su gestión discográfica, pues el volumen de la misma empieza a ser un problema a la hora de localizar un determinado soporte (Vinilo o digital)

* Título de volumen**(T)** es único
* Tipo soporte **(S),** suponiendo que un título sólo se tiene en un tipo de soporte (Vinilo o digital)
* Cantante o grupo **(G),** teniendo en cuenta que pueden existir varios títulos de un mismo cantante o grupo, pero de distinto año**(A).** Asimismo en un mismo título pueden intervenir varios cantantes o grupos.
* Estantería **(E)** donde está colocado el título, no existiendo dos canciones diferentes con el mismo nombre, y no repitiéndose versiones de la misma en un título determinado.
* Canciones **(C)** que componen un determinado título, no existiendo dos canciones diferentes con el mismo nombre, y no repitiéndose versiones de la misma en un título determinado.

Suponemos no se repiten canciones con el mismo nombre en distintos títulos.

* La duración **(D)** de una canción puede variar en los distintos títulos en los que se incluye, que pueden ser o no interpretados por el mismo cantante o grupo.

1. **Deducir las Dependencias Funcionales.**

**T=(A,E,T,S,G,C,D)**

**L={ T->S, GA->T, GT->A, E->A, T->E, A->E, T->A, TC->G, TC->D, C->T, CG->T}**